

«O JORNAL» NOS SPORTS

CARNERA LUTARA' EM SÃO PAULO COM GODFREY

Confirma-se a nota de hontem d'O JORNAL, a propósito da vinda d'America do Sul, do gigante italiano



George Godfrey, que lutará com Carnera

Primo Carnera, que detem o sceptro do box mundial, Carnera deverá embarcar a 17 para esta capital, onde jogará, com Santa. Depois irá a São Paulo, onde se bater com o gigante italiano norte-americano George Godfrey, actualmente na Argentina, por iniciativa de uma empresa de box recomendada na capital paulista.

Carnera, pelo seu manager Luigi Seresi, pediu 5.000 dólares de garantia para ir a São Paulo, o que lhe foi concedido.

E' provável que Carnera enfrente também alguns pugilistas argentinos, para cujas lutas estão sendo combinadas "demarches".

O novo ensaio dos rubro-negros

No campo da Gavea realizou-se, ante-hontem, a tarde, mais um treino de conjunto dos rubro-negros.

O ensaio foi bem proveitoso, pois, todos os "players" se empregaram a valer. As linhas se combinaram bem, salientando-se pelo seu esforço e inteligência, Alfredo, Vanni e Várzea.

Os quadros estavam assim organizados:

PROFISSIONAIS — Ferdinando Mayes e Bibi, Alfonso, Vanni e Americo, Roberto, Novinha, Alfredo, Nelson e Jébaras.

AMADORES — Rollin, Alberto e Americo II, Blas, Americo e Pastar, Lucas, Mario, Joaquim, Thales e Waldyr (Waldemar).

A victoria pertenceu ao quadro de profissionais pela contagem de 9 x 1, tendo feito os pontos os jogadores seguintes:

Alfredo 8, Jébaras 2, Roberto 2, Novinha 1 e Nelson 1.

O ensaio foi realizado em dois tempos, tendo arbitrado a partida o sr. Luis Neves.

Alfredo, ex-player tricolor, teve um bom desempenho. Aperfeiçoou as suas qualidades e conseguiu corrigir alguns dos defeitos que possuía. Está, portanto, apto a desempenhar a contento o posto de comandante da offensiva rubro-negra.

Com mais alguns treinos será um dos nossos melhores centro-avantes.

NAS COLICAS INTESTINAIS?...

Sanacolicas

HOMOPATIA — ALMEIDA CARDOSO & C.

A piscina do C. R. Botafogo

Da directoria do Club de Regatas Botafogo receberam um amavel convite para visitarmos as obras da sua piscina, ora em vias de conclusão, domingo proximo, ás 9.30 horas.

A importação dos cracks argentinos

Pelo "Southern Prince", chegaram, hontem, os novos americanos Rivarola e Della Torre



Rivarola, acompanhado da sua esposa, de Della Torre e directores do America F. C.

O "Southern Prince", que chegou hontem ao nosso porto, trouxe duas das grandes aquisições feitas pela America, na Argentina. Aludimos a Rivarola e Della Torre, elementos de relevo no cenário do football argentino e que vem prestar o seu concurso, como se sabe, ao "onze" americano.

Em torno da proxima estréia dos "cracks" recém-chegados, formou-se a melhor das expectativas. Espera-se, efectivamente, que desenvolvam uma actuação de extraordinaria eficiencia para o "onze" rubro.

Nos torneios da A.C.D.

AUGUSTO BASTOS VICE-CAMPEÃO DAS TAÇAS "OLIVAL COSTA" E "SALUTARIS" EM 1933

Nos concursos de palpitantes promovidos pela A. C. D. nas diversas modalidades sportivas, os nossos collegas do "Diário da Noite" tiveram varios redactores laureados.

Dentre estes, merece sem duvida um registro destacado, o que ainda não perdeu a oportunidade, o nosso collega Augusto Bastos que pelo acerto de seus prognosticos e honestidade profissional, classificou-se vice-campeão das taças "Olival Costa" e "Salutaris", collocação esta que é um indice expressivo dos seus conhecimentos no meio turistico.

Augusto Bastos por tão brilhante e honrosa conquista, tem recebido inumeras manifestações do circulo de suas relações.

A temporada athletica internacional

E' este o programma official da terceira competição entre finlandezes, argentinos e brasileiros, a realizar-se no Stadium do C. R. Vasco da Gama, em 11 de março de 1934.

14.50 horas — 200 metros rasos — Salto com vara.

15.00 horas — 10.000 metros rasos.

15.10 horas — Arremesso do disco.

16.20 horas — 400 metros — barreiras — lançamento do dardo.

AMADORES INSCRIPTOS

200 metros rasos: 21 — José Xavier de Almeida, P. Especial; 33 — Antonio Rocha, P. Especial; 34 — Manoel Martins, A. M. E. A.

Salto com vara: 7 — Lucio de Castro, F. P. A.; 30 — Francisco Innecco, P. Especial; 29 — João Niculussi Junior, P. Especial.

10.000 metros rasos: 41 — Juan Carlos Zabala, Argentina; 42 — Roger Ceballos, Argentina; 43 — Volmar Izo-ogio, Finlandia; 44 — Murillo de Araujo, F. P. A.; 47 — Cassiano de Souza, E. W. M.; 48 — Rudolf Overbeck, Avulso; 49 — Juvenal Santos, Avulso.

Arremesso do disco: 2 — Kalevi Kotkas, Finlandia; 3 — Martti Alarotu, Finlandia; 9 — Bento Canavero de Barros, F. P. A.; 11 — Assis Naban, F. P. A.; 29 — João Germano Keller, P. Especial; 37 — Osvaldo Gonçalves, P. Especial; 52 — Dilecio Luis da Campa, Avulso; 47 — Fernando Bastos, Avulso.

400 metros barreiras: 1 — Beng Sjoestedt, Finlandia; 5 — Sylvio M. Padilha, F. P. A.; 39 — Emilio Elias, F. P. A.; 59 — Sebastião Martins, A. M. E. A.; 43 — Alfredo Colombo, P. Especial.

Lançamento do dardo: 3 — Martti Alarotu, Finlandia; 7 — Kalevi Kotkas, Finlandia; 2 — Lucio de Castro, F. P. A.; 21 — Max Geiger, F. P. A.; 45 — Helio Medina, Avulso.

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

Segundo allegação feita pelo chefe da delegação paletina que veio ao Rio jogar com o Vasco da Gama, o sr. Alfredo Paladino não ficou ao desamparo como disse a imprensa desta capital, e em vista disso o dr. Dante Delmanto, presidente do Palestra Italia, resolveu propor a A. P. E. A., a eliminação daquelle senhor, que pertence ao quadro de Juizes do Ypiranga.

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

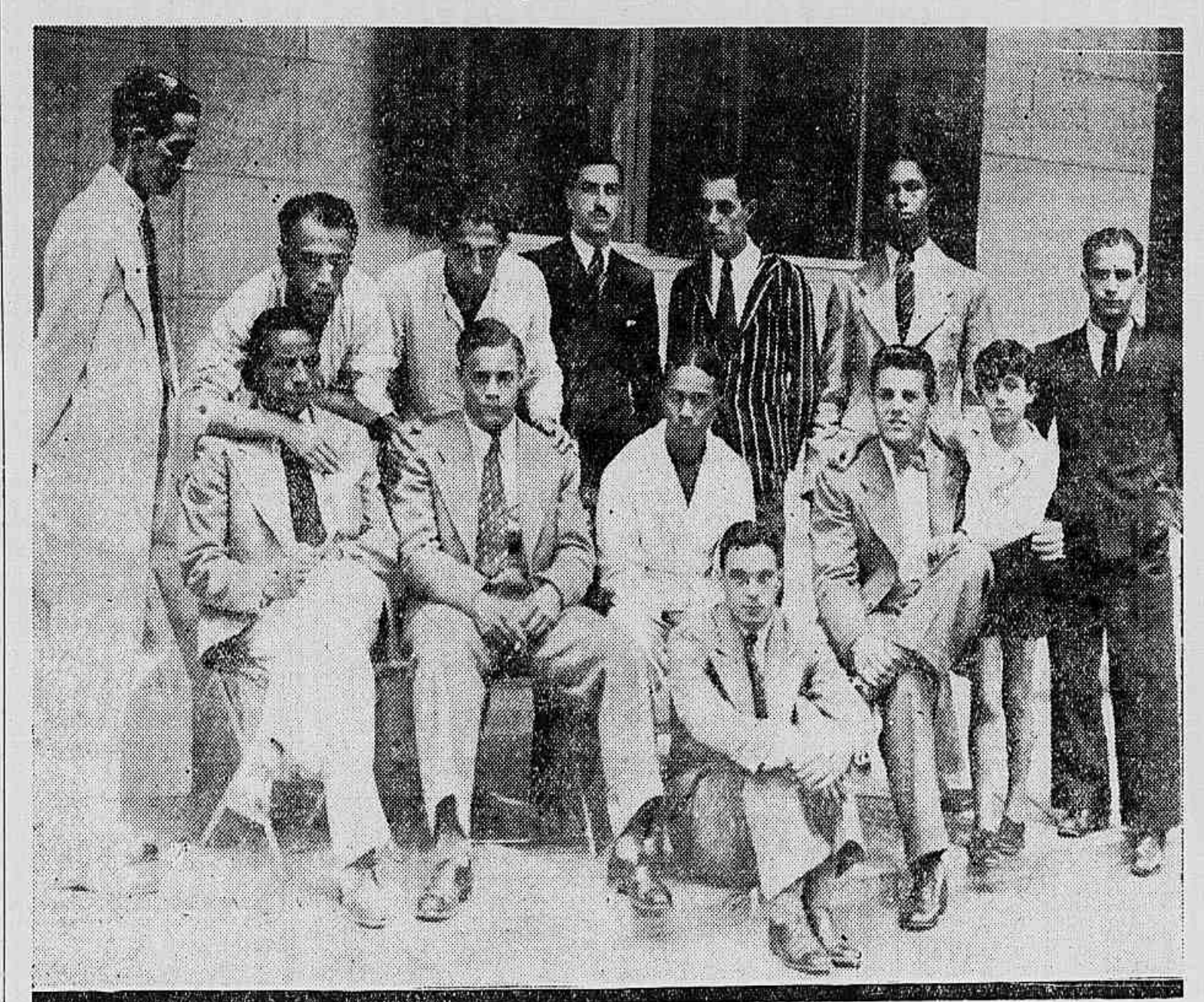
O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

O sr. Alfredo Paladino vai ser eliminado?

Para enfrentar o Vasco, domingo, chegou o quadro do São Paulo F. C.



O team do São Paulo que vai, domingo, enfrentar a poderosa esquadra do Vasco da Gama, já está no Rio. Os rapazes bandeirantes vieram de omnibus, furtando-se, assim, ás manifestações dos que foram esperar a delegação na "gare" Pedro II. A caravana paulista está no Hotel de Santa Theresa, se refazendo da viagem para o grande embalo de domingo proximo. A embaixada do São Paulo F. C. vem chefiada pelo treinador Clodoaldo, porque o sr. José Godoy regressou a São Paulo, de Minas. Hoje, deverá chegar ao Rio o chefe da delegação, senhor Paulo de Carvalho. Os jogadores paulistas, são: José, Joãozinho, Agosinho, Iracino, Rafa, Ozalmo, Zazur, Luitinho, Armando, Waldemar, Anken, Herendes, Celeste e Junqueira. O full-back Sylvio chegou amanha. A viagem dos "nueis" da petola foi horrivel, devido á má conservação de certos trechos da auto-va São Paulo-Rio. A turma, não obstante, chegou com magnifica disposição e espera senão vencer, ao menos realizar uma "performance" digna das tradições do S. Paulo F. C.

Alterações nos estatutos da L. C. B.

Em sessão do Conselho Supremo da Liga Carioca do Basketball, realizada em 6 do corrente, foi aprovado o seguinte dispositivo da lei Estatutos: Acrescente-se onde convier: As vagas que porventura se verificarem no Conselho Supremo, em consequência do desligamento, desfiliação ou eliminação de qualquer de seus componentes, não serão preenchidas em hypothese alguma.

1.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

2.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

3.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

4.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

5.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

6.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

7.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

8.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

9.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

10.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

11.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

12.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

13.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

14.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

15.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

16.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

17.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

18.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

19.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

20.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

21.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

22.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

23.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

24.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

25.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

26.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

27.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

28.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

29.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

30.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

31.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

32.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

33.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

34.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

35.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

36.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

37.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

38.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

39.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

40.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

41.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

42.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

43.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

44.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

45.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

46.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

47.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

48.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

49.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

50.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

51.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

52.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

53.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

54.º unico — Caso o filiado fundador tenha sido desligado, desfiliação ou eliminado e posteriormente solicite nova filiação, esta só lhe poderá ser concedida como efectivo ou especial, sem jamais poder reclamar os direitos que lhe assistiam como fundador.

SPORTS

Pequenas entidades

O S. C. ANCHIETA PLEITEIA MELHORIA

O S. C. Anchieta, campeão da 2ª Divisão, julgando-se prejudicado na Divisão Principal, enviou a comissão executiva da A. M. E. A. um memorial, em que afirma que, como prêmio aos esforços que vem desempenhando, a entidade tem direito a uma melhoria de posição.

INSCRIÇÃO AO TORNEIO INICIAL DA LIGA DE FOOTBALL NA

Continuam abertas na sede da Liga de Football da Arela, a inscrição para o Torneio Inicial, que será realizado no dia 25 de março.

Os clubes que pretendem tomar parte no aludido torneio deverão enviar até o dia 15 do corrente seus pedidos.

CONSELHO SPORTIVO

Entre os meios e os zagueiros deve existir um entendimento absoluto, uma combinação certa e inteligente. Agilidade, vivacidade, inteligência, rapidez de movimentos, indispensáveis ao jogador que se queira impor no campo público.

AVISOS

Infantil Guanabara F. C.

A direção sportiva do Infantil Guanabara F. C. avisa, por nosso intermédio, aos clubes interessados, a aceitar convites para jogos amistosos e festivos, devendo a correspondência ser enviada à rua Major Ponce de A. 101.

Independentes F. C.

A diretoria do Independente F. C. avisa, por meio de um comunicado, aos clubes interessados, a aceitar convites para jogos amistosos e festivos, devendo a correspondência ser enviada à rua Lemos de Brito n. 85.

JUNTA E DIRETORIAS

Independentes F. C.

A nova diretoria, eleita para dirigir os destinos do clube acima, está assim constituída:

Presidente, Antonio Rodrigues; secretário, Paulo Mendes; tesoureiro, Gustavo A. Vilhena; diretor sportivo, Manoel Vieira; procurador, Paschoal Francisco; zelador, João Batista Mendes.

A posse dos novos dirigentes foi efectuada, ante-hontem.

TREINOS

João Torquato F. C.

Sob a direção do sr. Jorge F. Silva, os jogadores do João Torquato F. C. foram submetidos, hoje, a um treino de 2 horas, haverá treinos individuais para os mesmos.

ABRANTES F. C.

A direção sportiva do Abranches F. C. para maior adestramento dos jogadores, está realizando, de quinta-feira, treinos de conjunto e individuais, o primeiro à tarde, e o segundo, à noite, na sede.

EXCURSÕES

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O S. C. Neide irá à Ilha de Paqueta, amanhã, para um jogo amistoso.

O NOME DO DIA

Nossa única nadadora olympica, campeã e recordista nacional, ondina internacional e expeiente radista do nadão feminino brasileiro, Maria Lenk.

PELOS THEATROS

"NÃO TE CONHEÇO MAIS", NO CASINO

A comédia de Aldo Benedetti "Não te conheço mais", ontem subiu à cena no Casino, em tradução dos

ars. Joracy Camargo e René de Castro, recebeu num abalo o público, prosseguindo hoje com as representações.

"FLORES A CUNHA", EM MATINEIA

As vespertinas de subidos no Recreio pela metade dos preços do costume, tem atraído grande público, principalmente para as

"Flores a Cunha", dos escritores Alvaro Pinto e Mario Lago, pelo seu victorioso exílio.

Amanhã, teremos as 15 horas mais de uma dessas matineias, dedicada à

academia e as senhoras e senhoritas carolinas, que encontrarão em "Flores a Cunha" uma peça

de grande interesse, com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

Pombo, Henriqueza Romalita, Eva Tudor e Irmão Duto.

As 15 horas — "Flores a Cunha", com uma linda fantasia distribuída

bilhetes pelos seus cenários e guardanapos, e com esplendidas

danças e cantos de dançantes por Ary Cortes, Itala Ferreira, Rosa

PROGRAMAS PARA HOJE

RADIO CLUB DO BRASIL

As 7,30 horas — Edição matutina de "A Voz do Brasil" e discos selecionados.

As 12,30 horas — Discos variados.

As 13,15 horas — "Momento Feminino", por madame Sybilla.

As 14,15 horas — Discos selecionados.

As 15 horas — Edição vespertina de "A Voz do Brasil" e discos variados.

As 17 horas — Palestra pelo Dr. Raul de Paula, da Sociedade dos Amigos de Alberto Torres.

As 18,15 horas — Discos variados.

As 19,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 20,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 21,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 22,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 23,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 24,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 25,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 26,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 27,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 28,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 29,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 30,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 31,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 32,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 33,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 34,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 35,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 36,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 37,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 38,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 39,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 40,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 41,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 42,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 43,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 44,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 45,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 46,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 47,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 48,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 49,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 50,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 51,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 52,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 53,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 54,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 55,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 56,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 57,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 58,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 59,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

PROGRAMAS PARA HOJE

RADIO CLUB DO BRASIL

As 7,30 horas — Edição matutina de "A Voz do Brasil" e discos selecionados.

As 12,30 horas — Discos variados.

As 13,15 horas — "Momento Feminino", por madame Sybilla.

As 14,15 horas — Discos selecionados.

As 15 horas — Edição vespertina de "A Voz do Brasil" e discos variados.

As 17 horas — Palestra pelo Dr. Raul de Paula, da Sociedade dos Amigos de Alberto Torres.

As 18,15 horas — Discos variados.

As 19,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 20,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 21,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 22,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 23,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 24,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 25,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 26,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 27,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 28,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 29,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 30,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 31,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 32,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 33,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 34,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 35,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 36,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 37,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 38,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 39,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 40,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 41,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 42,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 43,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 44,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 45,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 46,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 47,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 48,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 49,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 50,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 51,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 52,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 53,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 54,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 55,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 56,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 57,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 58,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

As 59,15 horas — Programa da Orquestra Typica Argentina Miranda.

A terceira apuração do nosso Concurso, será amanhã — O bloco

"Respeita as Caras" homenageará a menina Duce dos Santos, com uma matinee-dansante — Os festejos de aniversário do veterano S. C. Mackenzie — O "Endiabrados de Ramos" distinguirá o "Penha Club" — Os bailes de victoria do "Mauá F. C." e do "Parasitas de Ramos" — Varias festas — Calendário d' O JORNAL

O proximo domingo, será bem festivo para o "Bloco Respeita as Caras", da esmeralda presidencia, do sr. Elias Pinto Santa Anna, com a festa de aniversário de um homem, com a galante menina Duce dos Santos, em rigoroso ao seu natalicio, transcrito em 7 do p. passado.

A festa terá a denominação de "Guarandã-dansante", e fará realidade das 20 às 24 horas, a sua singela e divertida.

Como o transcurso das festas antevemos de momento, marcará por certo mais um aniversário de um bloco da rua Hapiú. A jazz será a mesma.

ENDIABRADOS DE RAMOS

Amanhã, o sympathico agremiação de Ramos, fará uma atraente festa em homenagem ao Penha Club, constante de uma sofredor-dansante, nos seus amplos salões.

O promotor desta festa o "Grupo das Agulhas", do qual fazem parte os srs. Antonio Toledo Pina, Flávio de Almeida, Victor de Almeida, Mocho, Luis Loda Solva, José Jackson e Abilio Cont.

O S. C. MACKENZIE E O SEU 2º ANIVERSARIO

O veterano e sympathico S. C. Mackenzie, cheio de tantas glorias desportivas, vem ultimamente obnubilado por uma série de derrotas, e a parte social, cuidando esportivamente do basketball e do tennis, tendo abandonado completamente o football, em face das decepções que o clube sofreu dos procees desportivos.

E, muito bem se tem dado, e a prova é o sucesso das suas festas que, organizadas pela incansável "Comissão de Festas", do grupo das Camisolas da sua Phalange Feminina ou da propria diretoria.

Para comemorar o seu 2º aniversário de fundação, a sua administração, organizando o grande marco, um programma vasto.

Para início das festas, domingo proximo, as 8 horas haverá somenente o encerramento do novo pavilhão, oferecido e financiado pela sra. Regina Freire Coelho.

Das 15 às 18 horas, se effectuará uma festa dansante, ao som de fado, e das 20 às 24 horas, realizará-se a passeata de automóveis, pela localidade, festejando o primeiro dia de "quinzena mackenzista".

A noite de segunda-feira, é dedicada ao "long-ping", com a realização de um torneio de tênis, com o prêmio de alto valor.

SEMPRE UNIDOS F. C.

A noite de amanhã, será de grande alegria para os frequentadores do clube da presidencia do sr. Pedro Sampaio.

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

FILM DE GEORGE BRENT E DE MARGARET LINDSAY



Margaret Lindsay em "O Rastro Invisível"

O Rastro Invisível (From Headquarters), um film de Warner First National que nos conta uma história misteriosa onde muitos crimes são perpetrados à vista de todos e do público também, sendo que o último o mais sensacional, na própria sede da polícia Central... E ninguém pôde desvendar o mistério que cerca o criminoso ou a criminosa, pois Mary Margaret Lindsay é uma das indagações delirantes... A polícia, julgando bem agir, chama George Brent e encarrega-o de provar toda a culpa, a culpabilidade da temível criminosa... Porém Margaret que já tomara conta do coração do elegante detetive acabou encontrando o socorro, enquanto a polícia norte-americana exhibe-se numa sensacional demonstração de poder e competência, que muito vai servir de lição aos nossos sherlocks. George vai optimamente ao lado de Margaret...

De resto, George vai sempre bem com as mulheres bonitas e elegantes, REFORMA DA VIDA

Mary Boland, soberana dos palcos de Broadway, e Charlie Ruggles, um comico mimado do publico, apparecem como protagonistas de "A Mulher faz o marido". Foi o publico americano que recla-

mou o restabelecimento desta dupla brilhante a quem "A Noite de 18 de Junho" e "Se eu tivesse um milhão" haviam aberto de par em par o caminho para o coração dos "fans". Tão calorosa e sincera era a recepção, tão repetida em todos os lados que, expressamente para o talento dos dois comicos, mandou a Paramount escrever a comedia de agora, um estudo de poderosa observação, a que a interpretação da brilhante dupla empresta o mais subido valor.



Charlie Ruggles, o comico de "A mulher faz o marido"

mente, desbarataram a vida methodica e pacifica do casal.

Dirigiu o filme Norman McLeod cuja habilidade em tratar assumptos deste genero não conhece rival.

UM GRANDE TRIUNPHO DE CLAUDETTE COLBERT

"Vozes do coração" é um film de Paramount, representando, e relatado através um argumento poderoso, a

que não falta jamais calor dramático, nem interesse.

Adaptada de "Mike", uma novella



Claudette Colbert em "Vozes do Coração"

de Grace Perkins, publicada em destaque no magazine americano "Liberty", a fita apresenta Claudette Colbert num papel de dupla personalidade: primeiro ela é uma pobre mãe abandonada, a quem a vida em plena quão difficil de transportar-se as burocracias sociais, e mais tarde, a escondida cantora de cabarete, em cujo coração não arrefeceu o amor de mãe.

A Paramount deu a Claudette um excelente "support" neste film: Ricardo Cortez está muito bem no papel de Tony Cummings, um empresário do radio que se apaixona pela "charmeuse", mas que galantemente se afasta do seu caminho, quando reconhece que só outro homem lhe pôde dar a felicidade.

David Manners é o homem que infelizmente a heroína, mas elle ganha as sympathias da platá pelo asseio sincero com que planta o seu arrependimento. O pallativo comico, indispensavel a uma forte accção dramatica como a de "Vozes do Coração", fornecem-no Lyda Roberti e Baby Le Roy que é um idolo em toda a parte desde que appareceu com Maurice Chevalier em "Bela para todas".

Mas o film é principalmente um grande triumpho para Claudette que nos dois tipos oppositos que representa — Sally Trent e Mimi Bonten — dá uma prova convincente dos seus grandes recursos de actriz.

UM QUADRO MONUMENTAL NO GLORIA

O Gloria, que continuará sendo, este anno, a Casa de Camomilongo Mickey, e onde a United se prepara para processar o lançamento de seus grandes films, vai expor por certos dias um quadro monumental, realmente de proporções invulgares, á sua fachada. Nesse quadro, luxuosamente confeccionado em fundição granit, apresentará photographias mais modernas de todos os grandes astros daquelle companhia. Quando elle estiver em exposição, a attenção de todos os transeuntes será forçosamente concentrada para os retratos daquelles ídolos do publico. E' opportuno lembrar que a inauguração da temporada United Artists terá lugar no dia 21 do corrente, com a estreia do animadamente esperado "O Bamba da Zona" (The Bowery), com Wallace Beery, Jackie Cooper, George Raft e Fay Wray.

ENTRE A CRUZ E A ESPADA

Não podendo deixar de homenagear ao publico catholico que frequenta o Alhambra agora em pleno exito de sua "phase de luxo" a Fox Film fará projectar na tela do cinema de Francisco Serrador, um drama religioso onde a fé e a Renuncia predominam em suas sequencias. "Entre a Cruz e a Espada", o film que José Mojica revela uma faceta brilhantissima na sua arte de representar, é o espectáculo mystico e religioso para os corações catholicos na semana maior do Christianismo, que a Fox offerece para a suavidade e pureza dos mais nobres sentimentos. Anita Camillo, que pela primeira vez enfrenta os rigores das "cameras" porta-se a altura de uma actriz de raça, tendo aliada a secundária a mocidade e a claridade de Juan Torani.

UM DRAMA IMENSO CONTENDO OUTROS DRAMAS

"Prisioneiros" (Captured), baseado na novella de um ex-correspon-

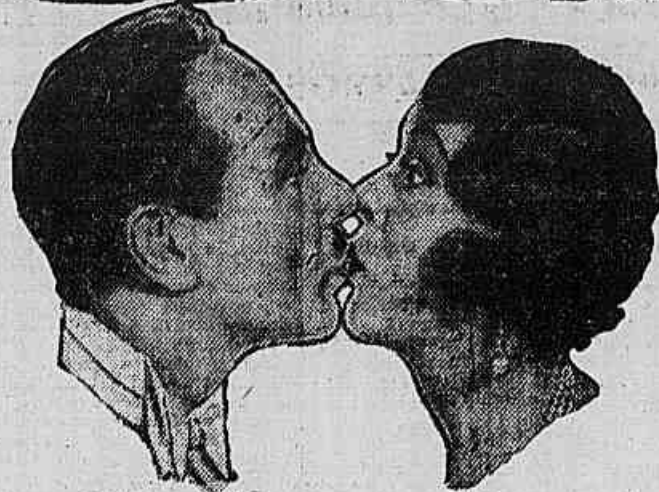


Margaret Lindsay e Leslie Howard em "Prisioneiros"

dente de guerra, Sir Phillips Gibbs, que descreve com minuciosos detalhes como era a vida nos campos de prisioneiros, contem no seu "cast" quatro grandes nomes, que são Leslie Howard, Douglas Fairbanks Junior, Paul Lukas e Margaret Lindsay, que vivem no meio da maior tormenta em que se aventurou a humanidade, um drama de amor tão intenso como jamais apresentou a cinematographia. "Prisioneiros" é uma sequencia emocionante de realismo e de verdades apunhadas quando os homens haviam despedido a mascara da hipocrisia e encravam a morte como cois seguras e inevitáveis. Leslie Howard surge no papel de capitão Allison, cujo amor era tão intenso, tão generoso e amplo que, para que fosse feliz a unica mulher que amava, sacrificou a propria vida, asyando a do rival... De grandiosa filmagem, "Prisioneiros" é desses celluloides que apparecem mil vezes e marcam uma nova gloria e uma nova etapa para a cinematographia.

SEGUNDA-FEIRA no

ODEON



Charlie RUGGLES e Mary BOLAND

A MULHER FAZ O MARIDO

A historia de um casal em que a Mulher era franca e o marido da Sciencia, e o Marido francamente do Amor!



O novo film de Jesse L. Lasky



Dentre as magnificencias espectaculares e dramaticas de "Gloria e Poder", de Jesse L. Lasky para a Fox Film, ha a realçar a maneira pela qual é apresentada ao publico. Consiste a sua exhibição num processo novo que diante da grandeza deste drama humano, foi realizado com exito absoluto o methodo da "narrativa" tornando-o desta feição um verdadeiro acontecimento to nos dominios da arte cinematographica. Esta "narrativa" consiste do dialogo de um dos interpretes contando a vida de um homem que em toda a sua vida laboriosa e honesta fora sempre alvejado por palavras calumniosas. Sómente uma pessoa defendia-o a todo transe, esta pessoa fora o seu maior e melhor amigo, e por isto mesmo tinha provas sobejas para destruir as infamias sobre elle. Morto, ainda assim continuava as campanhas de odio, até a sua propria mulher accusava. Dahi para explicar a innocencia d'elle, vem a "narrativa" da existencia daquele homem que do nada pela mão e pelo amor de uma mulher attingira aos paramos da Gloria e do Poder.

ASSIM COMO OS ALFALATES COR-TAM AS FAZENDAS, ELLES CONTAM LAÇOS CONJUGAES

Explorando o assumpto divorcio pelo seu lado comico, a "RKO Radio" conseguiu fazer um espectáculo de grande interesse e do maior optimismo, com estes "Especialistas em divorcio".



Uma scena de especialistas em divorcios

mais estronhosas gargalhadas, "Especialistas em divorcio" põe em foco a accção infatigavel de Bert e Robert, a famosa "dupla do divorcio", que tomam conta da pequena cidade do Reno, a terra dos divor-

"AZAS DA NOITE": ESPECTACULO DE IMENSA BELLEZA LYRICA

Somman-se inumeros valores em "Azas da noite", divididos pelas parcelas representadas por sua historia singular mas humana, seu elenco que reúne seis nomes queridos, sua direcção de Clarence Brown, um dos



John Barrymore, um dos grandes interpretes de "Azas da noite"

mais intelligentes homens de Hollywood, e sua partitura, organizada de proposito para arrapar, em musica e belleza, a expressao de todos os "instantes" do romance.

"Azas da noite" é, por tudo isso, um espectáculo de imensa belleza lyrica. E' o romance da aviação civil, no seu lado sentimental. E' a belleza lyrica da musica pontilhando estados d'alma. E' uma symphonia em imagens de composição esthetica. O grande publico exultará com a belleza e a emoção de "Azas da noite", espectáculo que honra a Metro Goldwyn-Mayer, honrando o moderno cinema.

JA' FORAM VER A EXPOSIÇÃO DE FOOTLIGHT PARADE, NO ODEON?

Não percam mais um minuto! Corram á elegante sala de espera do Odeon e vejam, segurem, exultem-se diante das pequenas que lá estão e que pertencem á legião de bellezas que Dusky Berkeley, o mesmo demonio que imaginou e dirigiu os ballados de "Rua 42" e "Cavadoras de Ouro", reuniu e despiu, para que apparecessem nos cinco maravilhosos e indescriptiveis numeros do revista de "Footlight Parade" (Bellezas em Revista), que a Warner First National exhibirá a partir de 9 de abril proximo!

O QUE ERA O "BOWERY"...

O titulo original de "O Bamba da Zona", com o qual a United pretende iniciar a estação de 1934 no Gloria, dia 21 do corrente, é "The Bowery". O "fan" pouco versado em ingles, e principalmente o que não tenha grande contacto com o ambiente novayorckino, indagará, de si para consigo, que significa "The Bowery"?

Ahi va a explicação: "Bowery" era o titulo de um bairro famoso da metropole norte-americana, famoso pela sua frequencia total composta de elementos os mais notorios á sociedade. Desordelios contumazes, infelizes criaturas do mais baixo metier, viciados, valentes infestavam o "Bowery", que bem se poderia comparar com certo bairro de Paris cujo nome surge, frequentemente, nas columnas policias da imprensa local.

Ahi, nesse ambiente miseravel, que se desenrolam as scenas de larga intensidade dramatica de "O Bamba da Zona". Wallace Beery e George Raft são dois valentes e adversarios ligados. Jackie Cooper é o filho adoptivo do primeiro, e Fay Wray... uma mulher capaz de tornar ainda mais fortes as almas já existentes entre os dois "bambas da zona".

O "SCORE" MUSICAL DE "A TORTURA DA FÉ"

A orchestra symphonica de Berlin, com seus quatrocentos maestros, são os executantes das musicas deste film da Universal. Além da orchestra foi necessario um

AZAS DA NOITE
NIGHT FLIGHT
JOHN BARRYMORE
HELEN HAYES
CLARK GABLE
LIONEL BARRYMORE
BOBIST MONTGOMERY
MYRNA LOY
CLARENCE BROWN
DIRIGIU
SEG.FEIRA PALACIO
O CINEMA DE TODO O RIO CHIC

"Azas da noite" é de 806 votos para a mima, cantada, que tem no seu desenvolvimento no Vaticano, dando assim um fundo musical adequado para a "A

so. E' Erich Pommer deu-lhe a arte, mas também lhe deu o luxo e a grandiosidade. "Eu e a Imperatriz", que o Programma Art nos vai lançar logo no começo de abril, possui todos os encantos dos grandes films, e como seus principaes artistas toremos Lillian Harvey e Charles Boyer — e que já admiramos em "I F I não responde".

BING CROSBY, O ARTISTA DA MODA

Bing Crosby, está na moda. Toda a gente commenta a voz desse homem que teve a felicidade de ser o escolhido para fazer o mundo ouvir "Please". Chegou a vez de Bing Crosby apparecer num film Metro-Goldwyn-Mayer!

"Delirio de Hollywood" (Going Hollywood).

A "estrela" desse film do muito luxo e innumeras melodias, é a loura e riquissima Marion Davies.

"ANN VICKERS"

Esse espectáculo que a RKO-Radio, por intermedio do "Broadway-Programma", nos mostrará, breve, é a moldura mais linda que se pôde desenhlar para a arte sublime e para a belleza impressionante de Irene Dunne.

Film de grandes proporções, elle virá revolucionar as sensibilibidades dos nossos "fans", porque a sua historia fixa o caracter e o temperamento independentes de uma mulher que ascendeu á sociedade, pelas suas idéas avançadas.

"Ann Vickers", film, é a versão cinematographica da famosa novella de Sinclair Lewis, que ganhou o premio Nobel da litteratura e que está traduzida para treze idiomas.

Secundam a grande Irene Dunne em "Ann Vickers", Maltier Huston, no maior desempenho da sua gloriosa carreira, Conrad Nagel, num papel de responsabilidade e Bruce Cabot.

"Ann Vickers" será exhibida brevemente.

A UFA VAE DAR-NOS "EU E A IMPERATRIZ"

Entre os grandes films que nos estão promettidos para este começo de temporada, resulta o que nos vai dar a Ufa — um trabalho por todos os motivos excepcional. E' um desses films em que a gente fica sem saber o que mais admirar — se o romance, se a montagem deslumbrante, a massa de gente que surge na tela, a musica, os artistas — e, por fim, se a direcção.

Com tantos requizitos, portanto, não se lhe poderia dar outro termo que o do super. Tal é "Eu e a Imperatriz".

O seu director é Erich Pommer — o que já é uma garantia de sucesso.

PROCOPIO CASINO

representa, hoje, ás 20 e 22 hs. no

CASINO

a encantadora comedia de ALDO BENEDETTI

"Não te conheço mais!"

na primeira traducção de Joracy Camargo e René de Castro

Assanhá — Vespertal elegante ás 10 horas

Uma estrella que volta.

COLLEEN MOORE

Um astro que surge:

SPENCER TRACY



Uma produção de JESSE L. LASKY

Gloria e Poder

SPENCER TRACY COLLEEN MOORE

UM DRAMA POTENTE E HUMANO DA VIDA DE UM HOMEM RESOLUTO E FORTE QUE FOI ODIADO, AMADO E TRAIIDO!

UM FILM TÃO GRANDE QUE INVENTOU-SE UM NOVO METHODO PARA LEVALO A TELA: — A "NARRATIVA"

RECOMENDA-SE AO PUBLICO ASSISTIR ESTE FILM DESDE O INICIO ATIM DE MELHOR COMPREENDER O SEU ENREDO.

2ª feira Alhambra

2ª feira Alhambra

2ª feira Alhambra

2ª feira Alhambra

2ª feira Alhambra

FINANÇAS COMMERCE E PRODUÇÃO

MERCADOS DIVERSOS

CAMBIO — Sobre Londres a 4 de (Lb. 602); sobre Paris, 670; sobre Nova York, 137,90 e 138,00; sobre o Brasil, para saques a 72,50 (Lb. 602); para compras de cotão, 42,50 e 42,60.

MERCADO DE PRODUTOS — Café No Rio, disponível, mercado fechado, tipo 1, 198,00.

Nova York, mercado acessível, com baixa de 13 a 16 pontos. Algodão No Rio — Mercado calmo. Sertão, tipo 3, 41,50 a 42,00.

Nova York, na abertura, alta de 4 a 6 pontos.

Em Liverpool, no fechamento, baixa de 5 a 6 pontos.

Assucar — No Rio: — Mercado firme. Cotações: branco cristal, 51,000; cristal amarelo, 44,500 a 44,600.

Mascavino, 34\$ a 35\$.

Mascavinho — nominal.

(Conclusão do 7º pag.)

Para março 20,000 19,500

Para abril 20,000 19,500

Para maio 20,000 19,500

Para junho 20,000 19,500

Vendas 20,000 19,500

No dia anterior 20,000 19,500

Santos, 8 de março.

O mercado de café disponível funcionou calmo, vigorando as seguintes cotações por dez kilos:

Hoje 19,800 19,800

Anterior 19,800 19,800

Em igual data de 1933 19,800 19,800

Saldas:

Para a Europa 15,872

Para outros portos 250

Total 16,122

MERCADO DE S. PAULO

S. PAULO, 8 de março.

Entradas: café em Jundiahy, pela E. Paulista:

No dia de hoje 26,000

No dia anterior 27,000

Em igual data de 1933 27,000

Café recebido pela Estrada Paulista, com destino a S. Paulo:

No dia de hoje 18,000

No dia anterior 14,000

Em igual data de 1933 14,000

Total:

No dia de hoje 44,000

No dia anterior 41,000

Em igual data de 1933 41,000

JUNDIAHY, 7 de março.

Café recebido pela Estrada Paulista, com destino a S. Paulo:

No dia de hoje 26,000

No dia anterior 27,000

Em igual data de 1933 27,000

Total:

No dia de hoje 26,000

No dia anterior 27,000

Em igual data de 1933 27,000

MERCADO DE VITÓRIA

VITÓRIA, 8 de março.

O mercado de café não funcionou. Movimento estatístico de ontem:

Entradas 4,466

Saldas 4,466

Existência 207,368

ALGODÃO

MERCADO DE LIVERPOOL

LIVERPOOL, 8 de março.

O mercado de algodão disponível a termo apresentava-se, às 12,30 horas, calmo, com as seguintes alterações:

No disponível brasileiro, baixa de 4 pontos.

No disponível americano, baixa de 4 pontos.

No termo americano, baixa de 3 a 4 pontos.

COTACÕES

Permanecer "Fair".

Macleod "Fair".

American Fully Middling.

Para maio 6,24 6,24

Para junho 6,22 6,22

Para outubro 6,19 6,19

Para janeiro 6,22 6,22

FECHAMENTO

LIVERPOOL, 8 de março.

Para maio 6,24 6,24

Para junho 6,22 6,22

Para outubro 6,19 6,19

Para janeiro 6,22 6,22

MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 8 de março.

TELEGRAMMA FINANCIAL

Taxa de descontos:

Do Banco da Inglaterra 3% 3%

Do Banco de França 3% 3%

Do Banco da Alemanha 3% 3%

Do Banco da Suíça 3% 3%

Do Banco da Itália 3% 3%

Do Banco da Espanha 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

MERCADO DE PARIS

PARIS, 8 de março.

O mercado de cambio fechou, hoje, com as seguintes cotações:

Do Banco da Inglaterra 3% 3%

Do Banco de França 3% 3%

Do Banco da Alemanha 3% 3%

Do Banco da Suíça 3% 3%

Do Banco da Itália 3% 3%

Do Banco da Espanha 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

MERCADO DE BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 8 de março.

O mercado de cambio fechou, hoje, com as seguintes cotações:

Do Banco da Inglaterra 3% 3%

Do Banco de França 3% 3%

Do Banco da Alemanha 3% 3%

Do Banco da Suíça 3% 3%

Do Banco da Itália 3% 3%

Do Banco da Espanha 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

Do Banco da Polónia 3% 3%

Do Banco da Hungria 3% 3%

Do Banco da Roménia 3% 3%

Do Banco da Bulgária 3% 3%

Do Banco da Sérvia 3% 3%

Do Banco da Croácia 3% 3%

Do Banco da Eslovénia 3% 3%

Do Banco da Iugoslávia 3% 3%

Do Banco da Albânia 3% 3%

Do Banco da Grécia 3% 3%

Do Banco da Rússia 3% 3%

